



Kor72 byder velkommen til
korkoncerter og fællessang

KORSANGENS DAG

Lørdag 3. maj 2025 | 11.00 - 16.45

Festsalen Gladsaxe Gymnasium | Buddinge Hovedgade 81 | Søborg

**11.00 Velkomst og
Fællessang**

**11.20 Kammerkoret
Broccoli**

11.40 Hundigekoret

12.00 Musica Viva

12.20 Fælles Kor

12.50 PAUSE

**13.30 Velkomst og
fællessang**

13.35 Ambitus

13.55 Why Not

14.15 CampusKoret

14.35 Fælles Kor

15.05 PAUSE

15.25 De Strandede

Hvaler

15.45 VoiceZone

16.05 Gospel Unusual

**16.20 Afslutningssang
og tak for i dag**

Dagens vært og instruktør er JAKOB HØGSBRO

KOM OG VÆR MED - det er ganske gratis | dørene åbner 10.30

Kor72
støttes
af
Statens
Kunstfond

Kor72 er en landsdækkende kororganisation for voksne amatørkor. Organisationen inviterer til korstævner i forskellige genrer 20 – 22 weekender om året. Korstævnerne er med inspirerende repertoire og dirigenter og samler mange tusinde korsangere på tværs af landet hvert år. Korsangens Dag er et nyt projekt der samler landet i sange på én og samme dag. I 2025 er der aktiviteter 12 steder i landet denne dag, og vi håber det vokser år for år. Tjek hjemmesiden ud for aktiviteter og find de stævner DU gerne vil deltage i.

Hvis dit kor ikke er medlem af Kor72 kan du også læse om indmeldelse og hvad I som medlemmer kan deltage i og få af medlemsfordele.

Vi mødes i sange

Skrevet i anledning af Kor72s 50 års-jubilæum

Ikke for hurtigt (♩ = ca. 56) F Dm7 Gm7 C9

1

Vi mø - des i san - ge, der ven - te - de på os, i

F/a Abdim Gm7 C7 Am7 Dm7

5

tan - ker - nes stil - hed, i dag - drøm mes brus, i hå - bet om frem - tid-en,

Em7b5 A7 Dm -maj7 -7 G7 Gm7 C7

ing - en kan spå os, i u - ken - dte for - års u - tro - li - ge sus og

Cm6/eb D7 Gm7 Bbm6 F/a Dm F7/c

9

hør: Det, der sti - ger som so - len i - blandt os, er sang - en den

Bb Bb/c Fsus4 F Fm6/ab Gm7 C7

13

sto - re der en - de - lig fandt os

2 Hver eneste stemme, der længes mod nogen,
skal finde sin tone og løftes i flok,
så åbner vi verden, så ånder vi troen
og deler de sange, der samler os nok
og hør:
Vores livssang - den store - begynder
i små melodier, der vågner og nynner

3 I dybet af hjerter vil sangskatten lyse
når kulden og mørket i verden får magt,
for ingen, der synger, kan fuldstændig fryse,
og ingen, der synger, er uden kontakt
for hør:
Under sang kan vi kun være venner
og livstråden i os får lysere ender

4 Vi synger hinanden derud hvor det gælder,
vi åbner for slægternes arv i os selv,
vi deler hvad alle de gamle fortæller,
vi giver hinanden et højere hvælv
og hør:
Der hvor stemmerne stille forenes
er intet i verden kun nogen alenes

5 Så synger vi modigt til hårdheden ryster
og alt, hvad vi håber, får toner, der gror
og pludselig går vi på solvendte kyster
og mærker, vi hører til hverdagens kor
og hør:
Der hvor stemmerne virkelig mødes
er tid til at elske og drømme og fødes

DET ER I DAG ET VEJR - ET SOLSKINSVEJR!

1. Det er i dag et vejr - et solskinsvejr!
O, søde vår, så er du atter nær!
Nu vil jeg glemme rent, at det var vinter,
nu vil jeg gå og købe hyacinter
og bringe dem til én, som jeg har kær.

2. Hun købte af de hvide og de blå,
hun købte af de smukkeste, hun så.
Det er i dag et vejr! Og solen skinner!
Og om mig svæver lutter lyse minder,
dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på.

3. Og de kom svævende i ring og rad.
Hun gik imellem dem og var så glad.
Det er i dag et solskin uden mage!
Og jeg har solskin nok til mange dage,
og jeg må kysse hvert et lille blad.

4. Hun kyssede dem alle, hver især,
hun bragte dem til den, hun havde kær.
Min ven, her kommer jeg med hyacinter!
Min ven, nu glemmer vi, at det var vinter!
Det er i dag et vejr, et solskinsvejr -!

T: Ludvig Holstein, 1903

M: Poul Schierbeck, 1938

KOM, MAJ, DU SØDE, MILDE!

1. Kom, maj, du søde, milde!
gør skoven atter grøn,
og lad ved bæk og kilde
violen blomstre schön.
Hvor ville jeg dog gerne,
at jeg igen den så!
Ak, kære maj! hvor gerne
igen i marken gå.
2. Om vintren kan man have
så mangt et tidsfordriv;
man kan i sneen trave,
det er et lystigt liv;
har leg af mange arter,
især ved juletid,
vel også kanefarter
på landet hid og did.
3. Men når så lærken svinger
sig op med muntert slag,
og vi på engen springer,
er det en anden sag!
Men nu min kæphest rolig
i krogen hist må stå;
thi uden for vor bolig
man kan for søl ej gå.
4. Du derfor smukt dig skynde,
kom, kære maj, o kom!
at snart vi kan begynde
på marken vor springom.
Men frem for alt du mange
violter tage med,
og nattergalesange
og kukkeren tag med!

*T: Christian A. Overbeck, 1776
M: W.A. Mozart, 1791*

EN LÆRKE LETTED, OG TUSIND FULGTE

*I ANLEDNING AF 80 ÅRS DAGEN FOR DANMARKS BEFRIELSE D. 4. MAJ – OG
MED ØNSKE OM BEFRIELSER FRA VOR TIDS KRIGE OG UROLIGHEDER.*

1. En lærke letted, og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.
De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og byer blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit.
2. Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit.
3. Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned',
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit.
4. Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit.
Velsign det, Herre, fra sund til klit.

T: Mads Nielsen 1945. M: Mathias Christensen 1945